

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE HUMANIDADE E SAÚDE

EDITAL Nº 01/2024
SELEÇÃO DE BOLSISTAS DE EXTENSÃO DO INSTITUTO DE HUMANIDADES E
SAÚDE - UFF

A DIREÇÃO DO INSTITUTO DE HUMANIDADES E SAÚDE da Universidade Federal Fluminense, no uso de suas atribuições legais, estatutárias e regimentais, em cumprimento ao Edital de Bolsas da Proex/UFF nº 1/2024, torna público o Edital de Seleção de Bolsistas de Extensão do Instituto de Humanidades e Saúde destinado a discentes de graduação dos Cursos vinculados a este Instituto e de Cursos vinculados ao Instituto de Ciência e Tecnologia, para o exercício de 2024.

1. DO OBJETIVO

1.1. O presente edital tem como objetivo selecionar estudantes dos cursos de graduação vinculados ao Instituto de Humanidades e Saúde e do Instituto de Ciência e Tecnologia da UFF, *campus* de Rio das Ostras, regularmente matriculados no corrente ano, para atuar nas ações de extensão vinculadas ao Instituto de Humanidades e Saúde e consideradas aptas a receber bolsa de extensão conforme resultado final do Edital de Bolsas da Proex/UFF nº 1/2024.

2. DAS NORMAS GERAIS

2.1. As bolsas concedidas às/aos discentes selecionadas/os para as ações de extensão deste Edital serão pagas com recursos financeiros da Proex-UFF.

2.2. Serão concedidas 40 bolsas a estudantes selecionadas/os, no valor de R\$700,00 (setecentos reais) mensais cada uma.

2.3. A duração da bolsa será de nove meses, com vigência de abril a dezembro de 2024.

2.4. A concessão das bolsas previstas neste edital está condicionada à existência de disponibilidade orçamentária e financeira da Proex - UFF.

2.5. As/os candidatas/os inscritas/os no processo seletivo serão avaliadas/os por Comissão de Seleção de Bolsistas de Extensão nomeada pela Direção do Instituto de Humanidades e Saúde, para esta finalidade e, respeitando-se os critérios de seleção estabelecidos neste edital.

3. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

3.1. São requisitos mínimos para a candidatura a bolsas de extensão do Instituto de Humanidades e Saúde:

3.1.1. Estar regularmente matriculada/o em curso de graduação do Instituto de Humanidades e Saúde ou do Instituto de Ciência e Tecnologia, no primeiro semestre de 2024.

3.1.2. Ter disponibilidade a dedicar-se 12 (doze) horas semanais às atividades da ação de extensão pretendida.

3.1.3. Não ser beneficiária/o de nenhuma outra bolsa, além da oferecida por este Edital, exceto se concedida em função da condição social da/o bolsista e em cujo Edital de Bolsas da Proex/UFF nº 1/2024 não conste impedimento.

4. DAS INSCRIÇÕES

4.1. O período de inscrição será de 25 a 27 de março de 2024.

4.2. As inscrições deverão ser realizadas por meio do seguinte formulário: <https://forms.gle/ZerVTHuKGFhGkUFf6>

4.3. No formulário de inscrição, a/o candidata/o deverá indicar as ações de extensão nas quais tem interesse, considerando a listagem presente no Anexo III e o(s) curso(s) de graduação obrigatório(s) para cada ação.

4.4. Para efetivação da inscrição, a/o candidata/o deverá anexar os seguintes documentos obrigatórios:

4.4.1. carta de intenções, conforme o Anexo II do presente edital;

4.4.2. histórico escolar emitido em 2024;

4.4.3. declaração de matrícula emitida pelo IDUFF em 2024;

4.4.4. declaração de Ação Afirmativa para ingresso na UFF obtida no IDUFF para candidatas/os na modalidade de reserva de vagas destinadas a pessoas pretas, pardas, quilombolas e indígenas e pessoas com deficiência.

4.5. Não serão homologadas inscrições sem os documentos obrigatórios.

5. DO PROCESSO SELETIVO

5.1. Serão selecionadas/os 40 (quarenta) estudantes para atuação com bolsa em ações de extensão do Instituto de Humanidades e Saúde, sendo 20 (vinte) para a modalidade Ampla Concorrência e 20 (vinte) para a modalidade de Reserva de Vagas, destinada a ingressantes na UFF por meio das políticas afirmativas destinadas a pessoas pretas, pardas, quilombolas e indígenas e a pessoas com deficiência.

5.2. A/o estudante interessada/o em concorrer às vagas deverá optar, no ato da inscrição, por uma das modalidades de inscrição:

5.2.1. Ampla concorrência.

5.2.2. Ingressante na UFF por meio de reserva de vagas para pessoas pretas, pardas, quilombolas e indígenas.

5.2.3. Ingressante na UFF por meio de reserva de vagas para pessoas com deficiência.

5.3. O processo seletivo se dará por meio dos seguintes instrumentos:

5.3.1. carta de intenções, enviada na inscrição e elaborada conforme modelo apresentado no Anexo II deste Edital;

5.3.2. entrevista, a ser realizada por integrantes da Banca de Seleção de Bolsistas de Extensão do Instituto de Humanidades e Saúde, que ocorrerá no dia 01 de abril do corrente ano, com data e horário a ser informado às/aos candidatas/os por e-mail.

5.4. As/os candidatas/os serão classificadas/os de acordo com as notas obtidas no processo seletivo:

5.4.1. Inicialmente, todas/os serão classificadas/os na Ampla Concorrência, independente da modalidade de inscrição, de acordo com o limite de vagas disponíveis nessa modalidade.

5.4.2. Aquelas/es que concorrem às vagas na modalidade Reserva de Vagas e não forem selecionadas/os na Ampla Concorrência serão classificadas/os de acordo com o limite de vagas disponíveis na modalidade de sua inscrição.

5.5. Não havendo candidatas/os suficientes para ocupar as 20 (vinte) vagas disponíveis para a modalidade Reserva de Vagas, as vagas restantes serão destinadas aos candidatos classificados na modalidade Ampla Concorrência.

5.6. Na classificação geral será considerado que todos os projetos contemplados com bolsa pela PROEX farão jus à indicação de um bolsista.

6. DA AVALIAÇÃO

6.1. Caberá à Comissão de Seleção de Bolsistas de Extensão do Instituto de Humanidades e Saúde, instituídas para esta finalidade, conduzirem o processo avaliativo considerando a seguinte pontuação:

6.1.1. Carta de intenções – até 50 pontos;

6.1.2. Entrevista realizada por integrantes da Comissão de Seleção de Bolsistas de Extensão, de acordo com as especificidades do projeto e de critérios definidos para atuação por cada projeto - até 50 pontos.

6.2. Caberá à Comissão determinar a ação de extensão da qual cada candidata/o classificada/o será bolsista, considerando as ações indicadas no formulário de inscrição e na carta de intenções das/os candidatas/os bem como o(s) curso(s) de graduação obrigatório(s) para cada ação, conforme Anexo III.

6.3. O resultado preliminar será divulgado até o dia 2 de abril de 2024.

6.4. As/os candidatas/os poderão recorrer do resultado nas 24 horas seguintes ao resultado preliminar, no seguinte formulário: <https://forms.gle/BftgmqcXnmLnfJZM6>

6.5. O resultado final será divulgado até o dia 4 de abril de 2024.

7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1. A inscrição implicará na aceitação das normas do processo seletivo previstas neste edital e no Edital de Bolsas de Proex/UFF nº 1/2024.

7.2. As/os candidatas/os não classificadas/os poderão, a critério da Coordenação da Ação de Extensão na qual tenha interesse, atuar como voluntárias/os e receber certificado pela participação.

7.3. As comunicações entre candidatas/os e a Comissão de Seleção de Bolsistas de Extensão deverão ser feitas exclusivamente por meio do e-mail comissaoextensao2024@gmail.com

7.4. Os casos omissos no presente edital serão apreciados em primeira instância pela Comissão de Seleção de Bolsas de Extensão do Instituto de Humanidades e Saúde, em segunda instância pelo Colegiado do Instituto de Humanidades e Saúde e em terceira e última instância, pela Proex-UFF.

7.5. Os resultados do presente Edital serão válidos durante o período de vigência das bolsas e, ocorrendo desistência ou desligamento de bolsista, a bolsa será concedida a outro candidato, respeitando a ordem de classificação, o(s) curso(s) de graduação obrigatório(s) para cada ação e demais critérios de seleção, enquanto houver candidatos em lista de espera.

7.6. Casos omissos serão resolvidos pela Comissão de Seleção de Bolsas de Extensão do Instituto de Humanidades e Saúde.

ANEXOS

Anexo I: CRONOGRAMA

Este edital cumprirá o seguinte cronograma.

Divulgação do Edital	25 de março
Período de Inscrição	de 25 a 27 de março
Homologação das inscrições	28 de março
Processo seletivo	01 de abril
Resultado parcial	02 de abril
Período de Recurso	03 de abril
Resultado final	04 de abril

Anexo II: MODELO DA CARTA DE INTENÇÕES

Nome:

Curso:

Matrícula:

Ações de extensão de interesse (no máximo duas):

Texto de no máximo 2 (duas) páginas, fonte *Times New Roman*, tamanho 12 e espaçamento 1,5, identificando as seções a seguir:

1. Expor sua trajetória acadêmica e pessoal.
2. Apresentar justificativas para ser escolhida/o como bolsista das ações extensionistas pretendidas.
3. Comentários adicionais, se for o caso.

Local e data

Assinatura

Anexo III: LISTA DOS PROJETOS HABILITADOS COM BOLSA DO IHS E CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Coordenador e Curso	Nome e Resumo do projeto	Curso da/o estudante que pode concorrer à bolsa	Critérios específicos por projeto e pré-requisitos
1-Renata Camargo Sá (Produção Cultural)	<p>Atelier Aberto e Exposição de Final de ano.</p> <p>O projeto abre as portas, semanalmente, do Laboratório de Artes e Meios, para a comunidade acadêmica e da cidade de Rio das Ostras. Além disso, organiza uma exposição anual com os trabalhos dos alunos do curso de Produção Cultural</p>	Produção Cultural, Enfermagem, Psicologia, Serviço Social, Engenharia de Produção e Ciência da Computação	<p>Ter cursado as disciplinas: <i>Estudos das Artes</i> ou <i>Técnicas das Artes Plásticas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecimento sobre materiais artísticos - Habilidade com montagem e desmontagem de exposição - Boa comunicação com o público
2-Adriana Russi (Produção Cultural)	<p>Mapeamento das Coleções Etnográficas no Brasil</p> <p>Projeto articulado à iniciativa homônima da Associação Brasileira de Antropologia que recebe recursos do CNPq desde 2023. Visa localizar, qualificar e divulgar, em plataforma online, os acervos preservados em museus relacionados aos povos indígenas, quilombolas, imigrantes, grupos de cultura popular entre outros, como forma de reparação e valorização cultural.</p>	Produção Cultural, Enfermagem, Psicologia, Serviço Social, Engenharia de Produção e Ciência da Computação	<p>Ter cursado as disciplinas: <i>Teorias da Cultura</i>, <i>Culturas no Brasil</i> ou similar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interesse em educação museal; - Boa comunicação e proatividade; - Habilidades com produção e edição de vídeo; - Disposição de interação com alunos e discentes da Produção Cultural-IHS/UFF e outros cursos para divulgação das ações do projeto; - Disponibilidade para participação nas reuniões quinzenais (remotas).
3-Adriana Russi (Produção Cultural)	<p>Brasileiros em Israel - Memórias e Diversidade</p> <p>Projeto surgido em 2019 da articulação entre a UFF e universidades israelenses e brasileiras cujo foco é a coleta de histórias de vida de imigrantes brasileiros que vivem em Israel, a formação de um acervo digital e sua difusão através de ações e produtos culturais. Desde 2022 é um Núcleo do Museu da Pessoa.</p>	Produção Cultural, Enfermagem, Psicologia, Serviço Social, Engenharia de Produção e Ciência da Computação	<p>Ter cursado as disciplinas: <i>Teorias da Cultura</i>, <i>Culturas no Brasil</i> ou similar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boa comunicação e proatividade; - Interesse em pesquisa sobre memórias, histórias de vida, história oral e patrimônio; - Proatividade em pesquisas online e montagem de banco de dados em excel; - Habilidade para edições de vídeo; - Desenvolver peças de comunicação para as redes sociais; - Habilidade em comunicação

			visual, design gráfico; - Participação nas reuniões quinzenais de planejamento das ações estratégicas (remotas).
4-Edilberto José de Macedo Fonseca (Produção Cultural)	<p>Revista Arte & Cultura RO https://artecultura.uff.br/</p> <p>A Revista Arte & Cultura R.O. configura-se como ação extensionista no âmbito da Coordenação do Curso de Produção Cultural-RAE/UFF que, desde 2022, tem consolidado um canal de divulgação, por meio de um site e das redes sociais, sobre a produção científica, artística e cultural de docentes e discentes do curso. Para 2024, o projeto prevê sua transformação em uma revista acadêmica e o lançamento de seu primeiro número.</p>	Produção Cultural, Enfermagem, Psicologia, Serviço Social, Engenharia de Produção e Ciência da Computação	<p>Ter cursado a disciplina <i>Introdução à Produção Cultural</i></p> <p>-Facilidade com sistema Wordpress de montagem de site e domínio de redes sociais (Instagram, Facebook) e mala direta de emails; - Proatividade em pesquisas online e montagem de banco de dados; - Disposição de interação com projetos da Produção Cultural-IHS/UFF conduzidos por docentes e discentes.</p>
5- Edilberto José de Macedo Fonseca (Produção Cultural)	<p>Mapeamento Participativo do Forró no Rio de Janeiro</p> <p>Este projeto visa conduzir um mapeamento etnográfico participativo do universo cultural ligado ao forró e à diáspora nordestina no estado do Rio de Janeiro, especialmente aquele da Baixada Litorânea. O projeto promoverá o mapeamento participativo entre discentes e forrozeiro(a)s, utilizando a ferramenta metodológica do Inventário Nacional de Referências Culturais-INRC, elaborado pelo IPHAN (https://inrc.iphan.gov.br/) para registros de patrimônio imaterial; conduzindo um amplo levantamento de fontes relativas à temática.</p>	Produção Cultural, Enfermagem, Psicologia, Serviço Social, Engenharia de Produção e Ciência da Computação	<p>Ter cursado a disciplina Teoria das Culturas</p> <p>- Facilidade para lidar com preenchimento de formulários de dados online; - Dedicção ao treinamento para preenchimento do Inventário Nacional de Referências Culturais-INRC/IPHAN; - Disponibilidade para trabalhos etnográficos de campo pelos municípios da Baixada Litorânea (Rio das Ostras, São Pedro da Aldeia, Saquarema, Silva Jardim, Iguaba Grande, Cabo Frio, Barra de São João, Armação de Búzios, Casimiro de Abreu);</p>
6-Rodrigo Cazes (Produção Cultural)	<p>Projeto Cineclube Cinema Brasileiro de Gênero</p> <p>Exibição de produções audiovisuais nacionais, dando preferência àquelas que pertencem a gêneros narrativos muitas vezes subestimados pela crítica, como policial, horror, comédia, etc. As exibições ocorrem no auditório do RHS e na sala de vídeo da FROC.</p>	Produção Cultural	<p>- Estar no 2o período ou mais avançado; - capaz de auxiliar na preparação das sessões do cineclube, desde a curadoria até a produção das sessões.</p>
7-Leila Leontina (Enfermagem)	Cine-UFF rio das ostras: conhecendo a onco e a genética através dos filmes	Enfermagem	-Capaz de atuar em público e participar de reuniões semanais,

	<p>“Cine-UFF rio das ostras: conhecendo a onco e a genética através dos filmes” - Objetivos: Projetar filmes comerciais e documentários para docentes, discentes universitários, profissionais de saúde e comunidade da baixada litorânea sobre a problemática do câncer e doenças raras de origem genética/ genômica; Discutir através de rodas de conversa o conteúdo de filmes comerciais e documentários destacando a detecção precoce, estratégias de prevenção; Elaborar material didático baseado no conteúdo assistido que será inserido no Instagram da Liga Acadêmica de Oncologia e Genética de Rio das Ostras (LAOGRO)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Capaz de fazer pesquisas para publicação, utilizar os recursos da internet para atender as demandas do projeto - não ter vínculo empregatício; -Estar matriculado/a no quarto período em diante.
8-Claudia de Carvalho Dantas (Enfermagem)	<p>Tecnologia e gestão no combate ao erro médico</p> <p>Levantar o conhecimento e possíveis dúvidas sobre o erro médico; Criar material didático com base nas demandas levantadas e levantar estratégias tecnológicas para divulgação deste material; Realizar pesquisa de revisão integrativa sobre tecnologia, gestão e erro médico; Levantar demandas sobre erro médico em tribunais e unidades de saúde de RO.</p>	Serviço Social, Psicologia e/ou Serviço Social	<ul style="list-style-type: none"> -Desejável (NÃO OBRIGATÓRIO) ter conhecimentos sobre realização de pesquisa de revisão integrativa, habilidades com o público - saber falar em público, criatividade, trabalho em equipe -Interesse em participar de pesquisa, publicar, apresentar trabalho em eventos, ser proativo(a) (e não meramente interesse em receber a bolsa); - para realizar coleta de dados, realizar leituras de artigos, planejar e executar ações educativas e participar de eventos/preparar material para publicação.
9-Claudia de Carvalho Dantas (Enfermagem)	<p>Violência, direitos, tecnologia, gestão e suas interfaces com o ser mulher</p> <p>Levantar demandas sobre o ser mulher na comunidade do CURO; Criar material didático com base nas demandas emergidas e levantar estratégias tecnológicas visando divulgação deste material; Realizar pesquisa de revisão integrativa sobre violência, direitos, tecnologia, gestão e o ser mulher; e levantar demandas do ser mulher em unidades de saúde de Rio das Ostras.</p>	Enfermagem e/ou Psicologia e/ou Serviço Social	<ul style="list-style-type: none"> -Desejável (NÃO OBRIGATÓRIO) ter conhecimentos sobre realização de pesquisa de revisão integrativa, habilidades com o público/saber falar em público, criatividade, trabalho em equipe -Interesse em participar de pesquisa, publicar, apresentar trabalho em eventos, ser proativo(a) (e não meramente interesse em receber a bolsa) - realizar coleta de dados, realizar leituras de artigos, planejar e executar ações educativas e participar de eventos/preparar material para publicação.

<p>10-Sandra Maria do Amaral Chaves (Enfermagem)</p>	<p>Melhor idade na Universidade</p> <p>Levantamento bibliográfico sobre as demandas da população idosa com abordagem Lean Healthcare na literatura especializada; participar das ações de extensão junto aos idosos conforme a programação do projeto; dar continuidade no curso de cuidadores de idosos.</p>	<p>Enfermagem, Produção Cultural e Psicologia</p>	<p>-Capaz de atuar em público, participar de reuniões semanais; - fazer pesquisas para publicar, utilizar os recursos da internet para atender as demandas do projeto, participar de atividades fora da UFF com seus próprios recursos.</p>
<p>11-Yonara Cristiane Ribeiro (Enfermagem)</p>	<p>Cicatriz: (tele)consulta de enfermagem para adultos e idosos pré e pós-cirúrgicos</p> <p>Esclarecer dúvidas e inquietações a respeito da experiência cirúrgica, orientar quanto aos preparos para a cirurgia, documentos para a internação, exames, jejum, e demais preparos. Após a alta as atividades do projeto envolvem o telemonitoramento voltadas para o cuidado no domicílio, capacitar clientes e familiares para o autocuidado e realizar a retirada dos pontos no Consultório de Enfermagem.</p>	<p>Enfermagem</p>	<p>- Não estar em débito com a Proex no que refere à apresentação de relatórios, participação na Semana de Extensão Universitária da UFF (SEMEXT) e/ou outros documentos; - Não ter colação de grau prevista para o período de vigência da bolsa; - não ter vínculo empregatício - Ter ou estar cursando a disciplina: <i>Enfermagem no cuidado da saúde do adulto e idoso II</i>.</p>
<p>12- Jane Baptista Quitete (Enfermagem)</p>	<p>Curso de Atualização em Atenção Pré-natal</p> <p>Promover educação permanente dos profissionais de saúde atuantes nas ESF's do município de Rio das Ostras/RJ no que se refere a atenção integral no pré-natal de risco habitual, tais como: imunização, rastreamento de IST's, classificação de risco obstétrico, pré-natal do parceiro, gestação em homens trans e transmasculinos, consultas de puerpério, direitos sexuais e reprodutivos, preenchimento da caderneta da gestante, uso de álcool e outras drogas, saúde mental no ciclo gravídico puerperal, dentre outros.</p>	<p>Enfermagem</p>	<p>- Já ter cursado ou estejam matriculados na disciplina <i>Enfermagem no cuidado à saúde da mulher I</i> (REN00089); - ter CR igual ou superior a 7,0; - disponibilidade para participar das atividades presenciais do projeto às terças-feiras no turno da tarde. -Desempate pelo CR.</p>
<p>13- Jane Baptista Quitete (Enfermagem)</p>	<p>Consultório de Enfermagem: serviço de consulta e teleconsulta em um campus universitário da UFF</p> <p>O projeto contemplará a continuidade da prestação do serviço de consulta de enfermagem nas modalidades presencial e mediada por tecnologia, vinculada ao Consultório</p>	<p>Enfermagem</p>	<p>- Já ter cursado a disciplina <i>Enfermagem em saúde pública e meio ambiente</i> (REN00117), (manhã/tarde/noite, a combinar) no Consultório de Enfermagem; CR igual ou superior a 7,0. - Desempate pelo CR.</p>

	<p>de Enfermagem do Campus Universitário de Rio das Ostras da UFF, que será realizado por docentes, enfermeiras e discentes do curso de graduação em enfermagem da UFF para: intervenção breve em uso de drogas, saúde sexual e reprodutiva, infecções sexualmente transmissíveis/HIV/Aids e Hepatites Virais, rastreamento e monitoramento de diabetes mellitus e hipertensão arterial, conforme protocolos institucionais e preceitos éticos e legais da enfermagem.</p>		
<p>14- Fernanda Garcia Bezerra Góes (Enfermagem)</p>	<p>Práticas educativas em saúde sobre os cuidados com o recém-nascido no processo de alta da maternidade</p> <p>Realizar oficinas de discussão com os graduandos de enfermagem no que se refere à educação em saúde, o processo de alta da maternidade e os cuidados domiciliares com o recém-nascido; realizar rodas de conversa junto às gestantes, puérperas e familiares sobre cuidados domiciliares com o recém-nascido; identificar possíveis dúvidas e realizar orientações através de simulações em bonecos, presencialmente e virtualmente.</p>	<p>Enfermagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Possuir CR igual ou maior que 8,0; - Ter sido aprovado na disciplina <i>Enfermagem no Cuidado à Saúde da Criança III</i>; - Ter participado anteriormente, ao menos por três meses, do projeto de extensão: “Práticas educativas em saúde sobre os cuidados com o recém nascido no processo de alta da maternidade”. - Possuir habilidades de comunicação eficazes, tanto verbalmente quanto por escrito, para conduzir rodas de conversa com as famílias e gerenciar as postagens no Instagram. - Ter conhecimento prático em gerenciamento de redes sociais, especialmente Instagram, incluindo habilidades em ferramentas de edição de vídeo e de imagem; - Demonstrar interesse para colaborar ativamente, incluindo a disposição para participar de gravações de vídeos para as mídias sociais do projeto
<p>15-Kamile Siqueira (Enfermagem)</p>	<p>Nutrição em Ação 2024</p> <p>Prestar avaliação e orientação nutricional à comunidade da UFF e adjacentes, no consultório de enfermagem da UFF e no Centro de Saúde Extensão do Bosque de Rio das Ostras. Ações educativas programadas, serão realizadas para avaliação nutricional e orientação nutricional da</p>	<p>Enfermagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ter cursado a disciplina de Nutrição do curso de enfermagem - Não estar em período de estágio curricular - Já ter participado de projeto de extensão com a prof^a Kamile

	<p>comunidade. Estima-se que cerca de 30 pessoas por dia de ação serão atendidas nessas ações e que pessoas da comunidade com todas as faixas de idade, independente das condições de saúde serão orientadas alcançando crianças, gestantes, idosos entre outros. Informações sobre comensalidade; necessidade de ter como base da alimentação alimentos in natura e minimamente processados; orientações sobre composição do prato das refeições serão divulgadas; e orientações específicas segundo morbididades comporão as orientações a serem dadas.</p>		
<p>16- Kamile Siqueira (Enfermagem)</p>	<p>Bebês Bem Nutridos</p> <p>Prestar avaliação e orientação nutricional infantil à comunidade da UFF e adjacentes. Ações educativas programadas, serão realizadas para avaliação nutricional infantil e orientação nutricional da comunidade. Estima-se que cerca de 20 pessoas por dia de ação serão atendidas nessas ações e que pessoas da comunidade com todas as faixas de idade, independente das condições de saúde serão orientadas para um melhor saber sobre alimentação infantil, alcançando crianças menores de 2 anos Informações sobre comensalidade; necessidade de ter como base da alimentação infantil alimentos in natura e minimamente processados; orientações sobre amamentação, composição do prato das refeições serão divulgadas; e orientações específicas segundo morbididades comporão as orientações a serem dadas.</p>	<p>Enfermagem</p>	<p>- Ter cursado a disciplina <i>Nutrição</i> -Não estar em período de estágio curricular -Ter filho menor de 5 anos -Já ter participado de projeto de extensão com a profa Kamile Obs: não apresentar os critérios acima não excluem o aluno da possibilidade de serem bolsistas apenas os pontuam com majoritaridade</p>
<p>17- Maithê de Carvalho e Lemos Goular (Enfermagem)</p>	<p>Mural virtual de técnicas e práticas de enfermagem nos diferentes cenários de assistência à saúde</p> <p>Produzir conteúdo voltado à semiologia e semiotécnica em enfermagem com textos, imagens, esquemas e vídeos de curta duração sobre achados semiológicos, práticas e técnicas de enfermagem para incentivar o estudo aprofundado entre graduandos e fomentar a educação profissional permanente de enfermeiros e técnicos de</p>	<p>Enfermagem</p>	<p>-Ter sido aprovado, nas disciplinas <i>Semiologia e Semiotécnica aplicada à Enfermagem 1</i> e <i>Semiologia e Semiotécnica aplicada à Enfermagem 2</i>; -Possuir Coeficiente de Rendimento igual ou maior que 8,0; -Ter participado anteriormente, ao menos por três meses, do projeto de extensão “Mural virtual de técnicas e práticas de enfermagem nos diferentes cenários de</p>

	enfermagem.		assistência à saúde” -Possuir habilidade com edição de vídeo e imagem, comprovadas por meio da apresentação de um vídeo curto (no máximo 2 minutos) com sua apresentação e o porquê gostaria de participar do projeto; -Ter conhecimento prático em gerenciamento de redes sociais, especialmente Instagram, incluindo habilidades estar aberto a disponibilizar sua imagem para o projeto em gravações de vídeos para as redes sociais
18- Janaína Luiza dos Santos (Enfermagem)	<p>CINECLUBE DA MORTE: conversas reflexivas e sinceras</p> <p>- O projeto visa a abertura de um espaço seguro de debate e reflexão sobre Cuidados Paliativos, Tanatologia e Luto através de eventos mensais com apresentação de filmes/documentários mobilizem estas temáticas. Reuniões semanais entre docentes e discentes envolvidos no projeto servirão para instrumentalizar as discussões mobilizadas nos eventos mensais, assim haverá reuniões para escolha e preparação das temáticas dos filmes que serão apresentados, a divulgação e abertura de inscrição no evento, a organização do ambiente presencial e online, a realização e a avaliação de cada encontro realizado.</p>	Enfermagem e/ou Psicologia	<p>-Ter participado ou organizado o evento Cineclube da Morte ano passado com comprovação através de certificado recebido (03 pontos); -Ter familiaridade com as temáticas: Morte, Tanatologia, Cuidados Paliativos, Luto, Espiritualidade (02 pontos)</p> <p>-Desejável ter familiaridade com construção de eventos e produção científica (01 ponto)</p>
19-Aline Cerqueira Santos Santana da Silva (Enfermagem)	<p>Elaboração e Validação de cartilha educativa acerca dos cuidados prestados à criança pelo familiar frente à alta hospitalar</p> <p>Elaborar, validar e disponibilizar uma cartilha educativa acerca da implementação de cuidados prestados à criança pelo familiar no domicílio frente à alta hospitalar. Será desenvolvido em oito etapas que envolve a criação e validação da tecnologia educacional. Este projeto está inserido no Grupo de Pesquisa Estudos sobre Vivências e Integralidade Dedicadas a Enfermagem, Criança, Infância, Adolescentes e Recém-nascidos (EVIDENCIAR).</p>	Enfermagem	<p>-Ter sido aprovado na disciplina <i>Enfermagem no Cuidado à Saúde da Criança IV</i>;</p> <p>-Possuir habilidades de comunicação verbal e escrita;</p> <p>- Possuir habilidades para realizar revisão bibliográfica;</p> <p>- Demonstrar interesse e habilidades eficazes, tanto verbalmente quanto por escrito, para conduzir rodas de conversa com as famílias e gerenciar postagens no Instagram.</p> <p>-Ter conhecimento prático em gerenciamento de redes sociais, especialmente Instagram, incluindo habilidades em ferramentas de edição de vídeo e</p>

			de imagem; -Demonstrar interesse para colaborar ativamente, incluindo a disposição para participar de gravações de vídeos para as mídias sociais do projeto.
20- Maria da Anunciação Silva (Enfermagem)	Do domicílio à Escola: promovendo a saúde infantil Contribuir para a formação dos discentes de enfermagem no que se refere à promoção da saúde infantil, através da realização de práticas inerentes à puericultura. Será desenvolvido nos espaços dos consultórios de enfermagem, salas de vacinação, salas de espera, grupos de familiares, escolas, articulando a produção de tecnologias de cuidado às demandas dos parceiros e da comunidade. A produção inicial do projeto será o mapeamento das diferentes estratégias de promoção da saúde infantil, na literatura especializada, conforme a etapa de desenvolvimento da criança.	Enfermagem	Ter sido aprovado(a) na Disciplina: <i>Enfermagem no Cuidado à Saúde da Criança III</i> (DESJÁVEL) ou estar cursando a referida disciplina em 2024/1; - Ter habilidade em comunicação escrita e verbal; - Possuir habilidade para pesquisa bibliográfica; - Ter interesse pelo cuidado à saúde da criança; - Ser proativo; - Ter habilidade em produzir texto; - Ter habilidade para realizar educação em saúde.

21- Katia I. Marro (Serviço Social)	Mulheres da Terra que Cuidam e Curam O projeto se propõe construir atividades formativas, de apoio à autoorganização e estruturação da produção agroecológica das mulheres do Assentamento do MST, PDS Osvaldo de Oliveira, de Macaé. As ações buscam problematizar a divisão sexual e racial do trabalho e os papéis de gênero ao interior do assentamento; valorizar o trabalho reprodutivo e a autonomia financeira das mulheres; assim como trabalhar no acesso às políticas públicas para as mulheres do campo.	Serviço Social	- Ser estudante mulher, cis ou trans; - Estar identificada com a temática e ter perfil adequado para desenvolver trabalho com mulheres rurais; - Ter disponibilidade horária para trabalho de campo em assentamento rural.
22-Edson Teixeira da Silva Júnior (Serviço Social)	Questões étnico-raciais e vivências em cultura afro-brasileira. O projeto tem como proposta realizar vivências em Comunidades Quilombolas do Estado do Rio de Janeiro, bem como promover estudos da Questão Racial no Brasil, o debate sobre o colonialismo e incorporar a realização da Semana da Cultura Afrobrasileira, evento que ocorre	Serviço Social	Não há critérios específicos

	na UFF de Rio das Ostras, desde 2011.		
23-Renata de Oliveira Cardoso (Serviço Social)	<p>Formação continuada para assistentes sociais da Região dos Lagos e Norte Fluminense.</p> <p>O projeto tem o objetivo de atender demandas por capacitação e atualização profissional na Região dos Lagos e Norte Fluminense. Suas ações contemplarão a realização de um curso de atualização ao longo do ano de 2024 com tema “Direitos Humanos, Serviço Social e Políticas Sociais Setoriais”; a promoção de eventos externos; e a divulgação dos conteúdos produzidos nas mídias sociais do curso de Serviço Social da UFF de Rio das Ostras</p>	Serviço Social	<ul style="list-style-type: none"> - Ter cursado e aprovada/o nas disciplinas de Estágio Supervisionado em Serviço Social I (RIR00146), Supervisão Acadêmica em Serviço Social (RIR00443) e Laboratório de Instrumentos e Técnicas I (RIR 00153) - Participar, obrigatoriamente, das aulas do Curso de Formação que acontecerão às quintas-feiras e das demais ações previstas no projeto - Ter domínio de ferramentas como Word, Excel, Power Point, LibreOffice, Google Meet, Docs e Forms, assim como plataformas para elaboração de card's e materiais de compartilhamento via internet
24-Bruno Ferreira Teixeira (Serviço Social)	<p>Reflexões para o trabalho com adolescentes - desafios contemporâneos para construção de respostas profissionais.</p> <p>O projeto, partindo das conversas e demandas emergidas do encontro com o CRIAAD (Centro de Recursos Integrados de Atendimento ao Adolescente, em Macaé), tem o intuito de auxiliar com os impasses relacionados à dinâmica institucional, ao atendimento aos jovens, e à construção de Redes intra e extra institucionais. Para tanto, se propõe a realizar um curso com os trabalhadores deste equipamento</p>	Serviço Social e Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Ter disponibilidade horária para trabalho de campo (reuniões e realização do curso) - Ter domínio de ferramentas que possibilitem a elaboração de materiais do curso, bem como do registro das atividades
25-Bruno Ferreira Teixeira (Serviço Social) e Alessandra Daflon - (Psicologia)	<p>Oficinas Integradas EJA-UFF: compartilhando saberes e fazeres.</p> <p>Desde 2017 o projeto desenvolve junto à Escola Municipal Mônica de Andrade Ribeiro, oficinas integradas ao ensino da turma da Educação para Jovens e Adultos, com o objetivo de construir novas práticas de ensino-aprendizagem, valorizando os saberes e fazeres dos estudantes da EJA. Em 2024, realizaremos um grupo com os responsáveis pelos alunos com deficiência, rodas de conversa com tema livre, para todos os presentes na EJA (alunos, professores e funcionários), e a manutenção das oficinas.</p>	Serviço Social e Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Ter disponibilidade horária para trabalho de campo (preferencialmente no período noturno) - Ter domínio de ferramentas que possibilitem a elaboração de materiais do curso, bem como do registro das atividades

<p>26-Maria Raimunda Penha Soares (Serviço Social)</p>	<p>Curso de Aperfeiçoamento em Educação Escolar Quilombola: perspectivas antirracistas e práticas emancipatórias em territórios da região dos lagos e norte fluminense do Estado do Rio de Janeiro.</p> <p>O Curso visa contribuir com a implementação das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (DCNEEQ) e a formação/aperfeiçoamento de professores/as, gestores/as, coordenadores/as e lideranças quilombolas. Ocorre em três turmas: em Machadinho/Quissamã; Búzios e Cabo Frio e conta com aulas presenciais e vivências em territórios quilombolas.</p>	<p>Serviço Social, Enfermagem Psicologia e Produção Cultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar-se com a temática e ter perfil adequado para desenvolver trabalho junto a comunidades quilombolas; - Ter disponibilidade horária para trabalho de campo em quilombos da região dos lagos e do norte fluminense, inclusive aos finais de semana.
<p>27-Ramiro Marcos Dulcich Piccolo (Serviço Social)</p>	<p>Fortalecendo a Agroecologia na UFF: potencialidades da Extensão Popular na formação universitária.</p> <p>O Projeto visa fortalecer a Soberania Alimentar e contribuir com experiências agroecológicas de agricultoras/es familiares em áreas de Reforma Agrária na região, através da assessoria interdisciplinar em questões de Direitos, acesso a políticas públicas e organização comunitária.</p>	<p>Serviço Social</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ter identificação com o projeto e, preferencialmente, experiência em trabalho comunitário e/ou com movimentos sociais; - Ter disponibilidade horária para trabalho de campo em territórios de reforma agrária da região; - Prioridade para estudantes cotistas, que não tenham sido bolsistas de extensão;
<p>28-Susana Maria Maia (Serviço Social)</p>	<p>Territórios quilombolas: terra, trabalho e direitos - ações extensionistas integradas nos Quilombos de Sobara (Araruama) e Maria Joaquina (Cabo Frio).</p> <p>O projeto tem por objetivo contribuir no processo de organização territorial, política, social e cultural das comunidades quilombolas. Neste ano atuaremos de forma mais direta na assessoria a dois projetos desenvolvidos pelas comunidades que tratam sobre a incidência nas políticas públicas e espaços de controle social, e letramento digital para jovens e mulheres; além de dar continuidade à elaboração do Diagnóstico Social e Territorial das comunidades quilombolas participantes da ação de extensão.</p>	<p>Serviço Social Enfermagem Psicologia Produção Cultural</p>	<p>Ter disponibilidade para realização de atividades no período da manhã e da tarde e final de semana</p>
<p>29 - Paula Martins Sirelli</p>	<p>Adolescentes e jovens do interior do Rio de Janeiro: participação, direitos e saúde.</p>	<p>Serviço Social Enfermagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ter identidade com o trabalho junto adolescentes e jovens e a

Curso de serviço social	Este programa de extensão articula ações voltadas aos adolescentes e jovens de Rio das Ostras, Macaé e região, com vistas a desenvolver intervenções junto ao poder público, orientadas para assegurar direitos, potencializar a participação de adolescentes e jovens nas políticas e práticas de saúde.	Psicologia Produção Cultura	temáticas de gênero e sexualidade; - Ter disponibilidade de horário para trabalho de campo (reuniões nos equipamentos da rede pública municipal de saúde e educação, visitas institucionais aos profissionais da rede); - Ter domínio de ferramentas que possibilitem a elaboração de materiais que dialoguem com o público adolescente e o registro das atividades
-------------------------	---	-----------------------------------	---

30 -Monique Araujo de Medeiros Brito (Psicologia)	COM formação em Saúde Mental Criar espaço de estudo e discussão sobre o campo da saúde mental, com todos os seus atravessamentos epistemológicos, éticos e metodológicos, em uma perspectiva antimanicomial, interseccional e decolonial.	Psicologia	- Não ter colação de grau prevista para o período de vigência da bolsa; - Discentes do 6º período em diante. - Ter cursado a disciplina de Psicologia da Saúde Mental - Possuir habilidade com edição de vídeo e imagem, utilização de redes sociais.
31-Daniel Maribondo Barboza (Psicologia)	Curso de extensão Análise Institucional e práticas coletivas Oferecer as ferramentas da Análise Institucional para lidar com questões cotidianas das relações de trabalho e promover supervisão clínico-institucional	Psicologia Serviço Social Enfermagem	- Estar regularmente matriculada(o) em curso de Graduação em Psicologia, Serviço Social ou Enfermagem do CURO - Ter disponibilidade de 12 horas semanais; - Não ter colação de grau prevista para o período de vigência da bolsa; - Interesse em estratégias de gestão coletiva dos desafios cotidianos nas relações de trabalho no SUS e no SUAS

<p>32-Ana Claudia Nery Camuri Nunes (Psicologia)</p>	<p>Apoio ao Sistema de Garantias e Direitos da Criança e do Adolescente em Rio das Ostras.</p> <p>Proporcionar espaço de estudo, discussão e produção de material acadêmico e realizar intervenção no campo social, no campo das políticas públicas ligadas às garantias de direitos por uma perspectiva abolicionista, transdisciplinar, interseccional e decolonial.</p>	<p>Psicologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> -CR igual ou superior a 7,0 - Estar no 6º período em diante. - Não ter colação de grau prevista para o período de vigência da bolsa; -Em caso de bolsistas, não ter vínculo empregatício ou receber outra bolsa de qualquer natureza com outro Programa de Bolsas da UFF, excetuando-se os Programas de Assistência Estudantil. - Não estar em débito com a Proex no que refere à apresentação de relatórios, participação na Semana de Extensão Universitária da UFF (SEMEXT) e/ou outros documentos; - Ter disponibilidade de 12 horas semanais e para participar de parte das atividades presenciais do projeto às quartas no turno da tarde e o restante da carga horário em dias a combinar. - Participar de eventos internos e externos à UFF; ser capaz de falar/atuar em público; participar de reuniões de equipe e rodas de conversa; realizar levantamento, leitura e análise de material legislativo/normativo/acadêmico/dados estatísticos; colaborar na confecção de material para publicação; utilizar os recursos da internet para atender as demandas do projeto; se comprometer em entregar os relatório no prazos exigidos; - Ter interesse nos temas: Direitos Humanos, políticas públicas, fenômenos ligados à violência e infância e adolescência. -Ter conhecimento prático em gerenciamento de redes sociais, especialmente Instagram, incluindo habilidades em ferramentas
--	--	-------------------	---

			de edição de vídeo e de imagem (Desejável, mas não obrigatório).
33-André Elias Morelli Ribeiro (Psicologia)	<p>Canal História da Psicologia TV</p> <p>Produção de nove ou mais vídeos de duração entre 10 e 15 minutos cada, sobre temas relacionados à história dos saberes e práticas psi.</p> <p>A produção envolve criação ou adaptação de roteiro, geração ou captação de imagens ou gravação in loco, edição do vídeo, publicação do vídeo na plataforma e divulgação</p>	Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Não ter colação de grau prevista para o período de vigência da bolsa; - Ter cursado a disciplina de História da Psicologia; - Ter experiência comprovada na produção, incluindo edição e publicação, de vídeos de duração média (dez minutos ou mais), com temática educacional.
34-André Elias Morelli Ribeiro (Psicologia)	<p>Enciclopédia Eletrônica de História da Psicologia (WikiHP)</p> <p>Revisão e aperfeiçoamento dos verbetes publicados na WikiHP</p> <p>Escrita de verbetes para a WikiHP</p> <p>Colaboração na produção e publicação 2ª edição do Livro de Estilo da WikiHP</p> <p>Colaboração na produção e publicação do livro Boletim do Portal História da Psicologia 3</p>	Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Não ter colação de grau prevista para o período de vigência da bolsa; - Ter cursado a disciplina de História da Psicologia; - Ter participado, como co-autor ou autor único, de livro, capítulo de livro ou artigo científico publicado relacionado à história dos saberes e práticas psi
35-Fabia Monica Souza dos Santos (Psicologia)	<p>Projeto “CUROmim: Infância, Parentalidade e Universidade”</p> <p>O projeto CUROmim: Infância, Parentalidade e Universidade tem como objetivo oferecer um espaço de reflexão sobre a relação entre crianças, a parentalidade e a Universidade, fomentando a criação de redes de apoio entre as famílias participantes, e criando momentos de interação lúdica no espaço universitário, voltados principalmente para pais/cuidadores/responsáveis que estejam inseridos em comunidades acadêmicas, seja como discentes, docentes, servidores ou colaboradores, bem como suas crianças.</p>	<p>Psicologia</p> <p>Serviço Social</p> <p>Enfermagem</p> <p>Engenharia de produção</p> <p>Ciências da Computação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estar regularmente matriculada(o) em um dos cursos descritos a seguir: psicologia, serviço social ou enfermagem (UFF Rio das Ostras); - Ter disponibilidade de 12 horas semanais para as atividades do projeto (terças-feiras pela manhã + 8h flexíveis); - Discentes a partir do 3º período; - Ter interesse pelos temas a seguir: redes de apoio parental; infância; vivências acadêmicas; políticas de permanência estudantil;

			<ul style="list-style-type: none"> - Desejável (não obrigatória) a participação de alunas/os que sejam mães e/ou pais e/ou guardiões ou responsáveis legais de crianças, embora este não seja um critério de exclusão na concorrência à bolsa de extensão do projeto.
<p>36-Fabia Monica Souza dos Santos (Psicologia)</p>	<p>Projeto “LabIntegra: Laboratório de Práticas Integradas em Vivências Acadêmicas, Acolhimento Estudantil e Saúde Mental - UFF Rio das Ostras”</p> <p>O LabIntegra vem desenvolvendo ações voltadas para a construção de redes de apoio entre os estudantes universitários, visando a integração com as rotinas institucionais e profissiográficas. O projeto busca fomentar ações que reduzam a evasão estudantil na UFF de Rio das Ostras, colaborando com a produção de indicadores de saúde e bem-estar junto aos estudantes pertencentes a esse contexto.</p>	Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Discentes a partir do 3º período; - Interesse pelos temas / campos a seguir: vivências acadêmicas; acolhimento estudantil; políticas de permanência estudantil; políticas afirmativas; - No processo seletivo será valorizada a participação prévia nas atividades do projeto, como estudante voluntário da equipe ou participante de alguma das ações previamente oferecidas pela ação de extensão; embora este não seja um critério de exclusão na concorrência à bolsa de extensão
<p>37-Mara Sizino da Victoria (Psicologia)</p>	<p>Projeto: “Laboratório de Avaliação Psicológica Infantil”</p> <p>Resumo: Grupo de estudos sobre desenvolvimento infantil, com ênfase na discussão sobre psicodiagnóstico e diagnóstico diferencial. O objetivo é promover articulação com a comunidade (escolas municipais, NASCA, APAE, CAPSi) através de rodas de conversa sobre os múltiplos diagnósticos que as crianças têm recebido. Também é objetivo do projeto orientar as famílias acerca de fontes seguras de busca de conhecimento sobre o assunto.</p>	Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Ter disponibilidade para reuniões às sextas-feiras de 18h às 20h. - Ser discente de Psicologia a partir do 1º período; - Possuir interesse nos temas: desenvolvimento infantil; avaliação psicológica; articulação entre Psicologia e Educação; psicodiagnóstico. - No processo seletivo

			será valorizada a participação prévia em atividades do projeto, como extensionista voluntária, mas não será um critério de exclusão na concorrência à bolsa de extensão.
38-Thais Klein (Psicologia)	<p>Entre elas e entre nós: amarrando afetos e criando laços</p> <p>Ações em parceria junto ao Centro de Referência à Mulher (CEAM) – Rio das Ostras. O objetivo principal é promover rodas de conversas entre mulheres assistidas pelo CEAM, de modo a viabilizar a circulação de palavras e acolhimento sobretudo sobre situações de violência de gênero, bem como promover e fortalecer os vínculos entre as usuárias. Além das rodas de conversa, o projeto promove outras ações no sentido do cuidado e prevenção da violência contra a mulher em parceria com o CEAM.</p>	Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Não ter colação de grau prevista para o período de vigência da bolsa; - Discentes do 6º período em diante. - Ter interesse em psicanálise e saúde coletiva.
39-Thais Klein (Psicologia)	<p>Coletivizar o testemunho: circulando palavras e afetos com adolescentes atravessados pela violência</p> <p>Em parceria com o Centro de Referência Especializado de Assistência Social (Creas) – Rio das Ostras, o objetivo do projeto é promover trabalhos em grupos e acompanhamento do acolhimento individual realizado por alunos de psicologia (UFF-CURO) junto à psicóloga responsável pelo serviço. Essa ação tem como público-alvo adolescentes e familiares usuários do Centro de Referência Especializado de Assistência Social (Creas) expostos à violência. Serão realizados grupos com os adolescentes e com os familiares, no próprio Creas, bem como outras ações pontuais no território, principalmente nas escolas públicas do município.</p>	Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Não ter colação de grau prevista para o período de vigência da bolsa; - Discentes do 6º período em diante. - Ter interesse em psicanálise e saúde coletiva.

40- Nilda Martins Sirelli (Psicologia)	<p>Agir em Saúde: participação, direitos e educação popular com adolescentes e jovens</p> <p>O Projeto objetiva promover atividades participantes junto a jovens e adolescentes com vistas a prevenir complicações causadas por sífilis (e outras ISTs) através de uma abordagem que questione hierarquias de gênero, binariedades, assim como responsabiliza o poder público pela oferta de serviços e garantia de direitos.</p>	Serviço Social Enfermagem Psicologia	<ul style="list-style-type: none"> - Ter identidade com o trabalho junto adolescentes e jovens e a temáticas de gênero e sexualidade; - Ter disponibilidade de horário para trabalho de campo (grupos sócio educativos nos equipamentos da rede público municipal de saúde e educação); - Ter domínio de ferramentas que possibilitem a elaboração de materiais que dialoguem com o público adolescente e o registro das atividades